

## Editorial

*Ars Medica* será, a partir de este año, una publicación en línea, abierta a la comunidad nacional e internacional, de acceso libre, con artículos revisados por pares independientes y con un proceso editorial que esperamos sea progresivamente más ágil y amigable gracias al apoyo de *software* especializado y a la mayor ductilidad que permite la publicación digital; en el más breve plazo, será también una revista bilingüe. *Ars Medica* se compromete a respetar y promover los estándares y normas científicas y éticas de las publicaciones científicas.

*Ars Medica* está abierta y desea ser un canal de expresión para toda la comunidad nacional e internacional interesada en temas relacionados con la medicina y la salud, en toda su diversidad y profundidad. A través de la difusión del conocimiento y de la reflexión e intercambio de opiniones, pretende promover mejores decisiones y políticas a nivel individual, institucional y del Estado. Incluirá trabajos de investigación primaria y secundaria, protocolos de investigación, guías de práctica, análisis crítico, artículos de creación artística, editoriales y artículos de opinión, ensayos, reseñas de libros y de sitios web de interés, comentarios de actualidad y cartas y aportes de los lectores. En síntesis, pretende ser una tribuna donde se promueva la difusión de conocimientos a través de la mayor cantidad de formatos posibles y del uso de las diversas herramientas tecnológicas que la publicación en línea permite.

*Ars Medica* continúa la tradición de dos revistas previas de la Facultad de Medicina de la Pontificia Universidad Católica que han dejado de publicarse: el **Boletín de la Escuela de Medicina**

y la homónima ***Ars Medica, la antigua***. El Boletín de la Escuela de Medicina colaboró por más de 30 años en la educación de pregrado y la formación médica continua; la primera *Ars Medica*, sirvió durante más de una década a la comunidad académica y a la sociedad, siendo un espacio de reflexión y estudio sobre temas y problemas de frontera entre la ciencia médica, la cultura sanitaria y los valores trascendentes de la persona humana, las humanidades y las artes, la medicina y la salud.

*Ars Medica* se compromete desde ya con la calidad, la agilidad y la diversidad. Tal es la promesa de los editores y del comité editorial, que trabajarán arduamente para cumplir con estos objetivos. Sin embargo, el éxito depende fundamentalmente de la contribución de los autores, de los pares revisores y de la comunidad de lectores. A los primeros, esperamos encantarlos con un proceso editorial ágil, exigente y colaborador, y con una tribuna que alcance el más amplio prestigio posible. Rogaremos por la colaboración de los segundos, esperando que su trabajo como par revisor de *Ars Medica* constituya un motivo de orgullo académico. Por último, es nuestro profundo anhelo que los lectores encuentren en *Ars Medica* una compañía y un apoyo en la difícil y nunca suficiente ni acabada tarea de reflexionar, crecer y mantenerse al día para mejor cuidar a quienes juramos servir y nos necesitan.

**Jorge Dagnino, Jaime Cerda\*, Gabriel Rada**

Editores *Ars Medica*, Revista de Ciencias Médicas  
Facultad de Medicina, Pontificia Universidad Católica de Chile

\*Autor de correspondencia: [jcerda@med.puc.cl](mailto:jcerda@med.puc.cl)

